

Link do produktu: <https://shop.fallentemple.pl/pestilence-consuming-impulse-cd-p-30627.html>

## PESTILENCE Consuming Impulse [CD]



Cena	<b>50,90 zł</b>
Dostępność	<b>Dostępny</b>
Czas wysyłki	<b>5 dni</b>
Producent	<b>Agonia Rec.</b>

### Opis produktu

Reedycja zremasterowana w Titanic Audio ( Behemoth, Azarath).

"Consuming Impulse" (1989) stanowi przełomowy album w historii Pestilence. Zainauguował transformację zespołu, który zdawało i surowo brzmiącego thrashu przestał w cięższym, bardziej zapadającym na pamięć death metal. Dodatkowe wokale Martina van Drunena ( Apsyx ) przeszły przez metamorfozę. Album został wycofany do "galerii sław" wydania z publikacji Decibel w 2013. Krążek zniszczenia Pestilence najważniejszą renomę, pozycjonowanie na czele poprzedzających scen z Death, Nekrolog, Sepultura, Morbid Angel, Bolt Thrower i Autopsy.

Album został nagrany w Music Lab Studios w Berlinie (Niemcy) i oryginalnie wydany w 1989 z van Drunenem na wokalu (jego drugi i ostatni album z Pestilence). Patrick Uterwijk na gitarach (zadziałał Randy'ego Meinharda wkrótce po wydaniu "Malleus Maleficarum"), Marco Foddis na perkusji, a Patrick Mameli na basie i gitarach. Pierwotne wydanie certyfikatu płyty CD, które zostało zniszczone przez nieistniejącą już RC Records (podwytwórnii firmy znanej obecnie jako Roadrunner Records).

"Consuming Impulse" to skojarzenie z koniecznością stosowania narzędzia death metalu; podgatunku, który Pestilence współtworzył i rozwijał obok Death, Atheist i Cynic. Powszechnie stosowane za kultowy.

Patrick Mameli : "en album wydaje się być europejską odpowiedzią na "Leprosy" Death, pierwsze oznaki typowego dla Zarazy stylu riffowania i chorób liniowych melodycznych. Po krótkiej lekcji ode mnie, v. Drunen był dostępny w swoim przypadku z "Malleus Maleficarum" na swoim charakterystycznym wokalu, który jest obecnie używany. Podziękujesz mi później, Martin."