

Dane aktualne na dzień: 29-04-2026 15:47

Link do produktu: <https://shop.fallentemple.pl/phantom-tyrants-of-wrath-lp-black-vinyl-12-p-28815.html>



PHANTOM Tyrants of Wrath LP BLACK [VINYL 12"]

Cena	104,90 zł
Dostępność	Dostępny
Czas wysyłki	5 dni
Producent	High Roller Rec.

Opis produktu

High Roller Records, black vinyl, ltd 500, 425gsm heavy cardboard cover, insert, download code

- 01 Poltergeist
- 02 The Tower of Seth
- 03 Violent Invasion
- 04 Thunderbeast
- 05 Nimbus
- 06 Dance of the Spiders
- 07 Tyrants of Wrath
- 08 Lost in the Sands
- 09 Nocturnal Opus 666
- 10 Nazghul
- 11 Dark Wings of Death

Phantom sind eine Speed/Thrash-Metal-Band aus Guadalajara/Mexiko, die 2021 als Spaßprojekt gegründet wurde. Nachdem es drei Demos und ein Split-Album mit vier gleichgesinnten Acts aufgenommen hatte, veröffentlichte das Quartett sein Debütalbum „Handed to Execution“, auf das ein Jahr später die EP „Transylvanian Nightmare“ folgte. Während beide von Kritikern und Fans gleichermaßen gut aufgenommen wurden, legen Phantom jetzt mit ihrem zweiten Album „Tyrants of Wrath“ noch einen drauf. Die neue Platte ist eine Parforceritt durch die geschätzten Traditionen des Genres – man denke an Razor, Dark Angel, Merciless, Living Death und natürlich Slayer als Referenzen – und verleiht ihnen einen frischen Dreh, sei es in Form von ‚Nimbus‘, einer Hommage an Phantoms Einflüssen von Kultbands wie Manilla Road, Gotham City und Heavy Load, oder in Bezug auf die abenteuerliche Struktur von ‚Nazghul‘, einem von vielen Ausflügen ins Unkonventionelle, die den extremen Metal der Mexiakner überraschenderweise nicht kompromittieren. „Tyrants of Wrath“ wurde von der Band und Héctor Northen in den Neutron Studios in Mexiko aufgenommen und abgemischt. Das Mastering übernahm Patrick Engel im Temple of Disharmony in Deutschland. Phantom touren im September/Oktober 2025 mit den Brasilianern Evilcult durch Europa. „Es wird unsere erste Europatournee sein, und wir sind sehr aufgeregt,“, schwärmt Frontmann J.C. „Macht euch auf totale Verwüstung und absolut gnadenlose, halbsbrecherische Performances gefasst!“