Dane aktualne na dzień: 17-11-2026 13:55

Link do produktu: https://shop.fallentemple.pl/yoth-iria-as-the-flame-withers-tape-black-mc-p-14961.html




# YOTH IRIA As The Flame Withers TAPE BLACK [MC]

| | |
|---|---|
| Cena | **35,00 zł** |
| Dostępność | **Dostępny** |
| Czas wysyłki | **3 dni** |
| Producent | **Pagan Rec.** |

## Opis produktu

**Profesjonalna kaseta z 4-panelową wkładką. Limit 300 szt. (100x czarna kaseta, 100 x czerwona, 100 x żółta).**
Yoth Iria jest duetem w którego skład wchodzą legendarni już pionierzy i kreatorzy greckiej sceny black metal: Jim Mutilator i The Magus.

Side A:
1. The Great Hunter
2. Yoth Iria
3. Hermetic Code
4. The Mantis
Side B:
5. The Red Crown Turns Black
6. Unborn, Undead, Eternal
7. Tyrants
8. The Luciferian

Muzyka Yoth Iria to amalgamat wizji i doświadczenia jej twórców. Mroczna, diaboliczna, przepełniona emocjami, potężna i majestatyczna. Kwintesencja greckiego occult black metalu z początku lat 90-tych ze spojrzeniem w przyszłość. Debiutancki duży album "As The Flame Withers" został nagrany w ateńskim Pentagram studio z realizatorem George'm Emmanuel'em, odpowiedzialnym między innymi za realizację albumów Rotting Christ, Septicflesh, Lucifer’s Child czy Acherontas. Autorem grafiki zdobiacej "As The Flame Withers" jest Harnasash Singh.

Jim Mutilator to pierwszy basista i współzałożyciel Rotting Christ, z którym stworzył takie ikoniczne albumy jak “Thy Mighty Contract” czy “Non Serviam”. Brał także udział w nagraniu debiutanckiego krążka Varathron “His Majesty At The Swamp”. Te trzy płyty to najbardziej rozpoznawalne i definiujące albumy greckiej szkoły black metalu.

The Magus to basista, klawiszowiec wokalista oraz producent. W 1989 roku razem z nieżyjącym już Baronem Blood'em założył zespół Necromantia, chyba najbardziej awangardowy i wyprzedzający swoją epokę  twór ówczesnej black metalowej sceny. Oprócz Necromantii jego muzyczny dorobek obejmuje współpracę z Rotting Christ, Varathron, Thou Art Lord oraz liczne projekty, by wymienić tylko N.A.O.S., Diabolos Rising czy Raism. To jemu w dużej mierze przypisuje się ukształtowanie helleńskiego black metalowego brzmienia.